

**La Culture Lutte**  
**votation du 5 juin 2016**  
**référendum contre les coupes budgétaires en ville de Genève**

**Argumentaire**

**Des coupes injustifiées alors que le budget 2016 de la ville est excédentaire**

Le 15 décembre 2015, la droite majoritaire a opéré 3.15 millions de coupes dans les subventions à la culture et au social, en dépit d'un budget pourtant excédentaire de 8 millions présenté par l'exécutif et de comptes 2015 qui ont été bouclés avec 39,5 millions de bénéfices. Une absurdité!

**Couper dans la culture, c'est couper des emplois et dégrader l'économie.**

Des études ont montré qu'un franc investi dans la culture en rapporte 3 à la collectivité.

En effet, de nombreux secteurs d'activités vivent des biens et des services liés à la culture (techniciens, artisans, graphistes, électriciens) ou bénéficient indirectement de l'attrait culturel de la cité (éducation, restauration, hôtellerie...).

Sans un soutien public important à la vie culturelle dans son ensemble, ce secteur sera gravement pénalisé en termes d'emplois et cela augmentera le taux de chômage à Genève.

**L'importance de maintenir une offre culturelle variée et accessible à tous**

Une offre culturelle diversifiée s'adresse à l'ensemble des différents publics que compose la population. Les subventions aux institutions culturelles ont également pour objectif de rendre la culture accessible à toutes et tous, à travers des manifestations offertes à la population, et des prix d'entrée modestes.

**NON aux coupes dans les événements culturels populaires**

Ces coupes budgétaires frappent également la Fête de la musique, la Nuit des musées, CinéTransat, la Journée des métiers d'art et le soutien technique et logistique aux manifestations culturelles. Leur succès sans cesse grandissant témoigne de l'attachement des Genevoises et Genevois à ces événements. Ces manifestations populaires permettent l'accès à la culture et aux connaissances. Elles constituent un soutien à la création artistique locale et au métissage des cultures. Une richesse inestimable de notre Ville que nous devons préserver à tout prix.

**Des coupes qui interviennent dans un contexte déjà difficile pour les artistes et les structures culturelles**

Le secteur culturel est déjà fragilisé par les restrictions budgétaires cantonales et la mise en oeuvre de nouvelles lois et procédures administratives, comme :

- la nouvelle loi sur le restauration, le débit de boissons, l'hébergement et le divertissement (LRDBHD) qui rend plus difficile la gestion des buvettes dans les lieux culturels, pourtant destinées à en assurer en partie l'autofinancement.
- Une répartition précipité des tâches entre le canton et la ville, prévu pour 2017, décidée sans aucune concertation avec les milieux concernés, et qui confie à la ville l'essentiel des compétences culturelles.

- La mise en oeuvre de la nouvelle loi sur la culture qui prévoit une amélioration de la protection sociale des artistes, et le paiement de la LPP dès le 1er franc, ce qui représente une charge supplémentaire pour les institutions.
- L'abandon du taux plancher il y a 1 année qui a fait perdre de l'argent aux artistes qui travaillent au niveau international
- les coupes annoncées au niveau cantonal qui touchent non seulement l'aide à la culture mais également les postes d'enseignement des disciplines artistiques.